

Plan zajęć na semestr zimowy 2023/2024 III rok I stopnia kierunek Badania artystyczne						
	Poniedziałek		Wtorek		Środa	
8.45			8.45		8.45	
9.00			9.00		9.00	9.00 - 11.30
9.15			9.15		9.15	
9.30			9.30		9.30	
9.45	9.45-11.15	9.45-11.15	9.45		9.45	seminarium dyplomowe praktyczne
10.00	Laboratorium badań warszawskiej architektury modernistycznej ok. 1910-1980	Zwierciadło Historii. Wybrane aspekty artystyczne Średniowiecza 2.0	10.00		10.00	dr Diana Lelonek
10.15	dr Filip Burno	dr Olaf Kwapis	10.15		10.15	
10.30	II r. I stopnia, III r. I stopnia	II r. I stopnia, III r. I stopnia	10.30		10.30	zajęcia wg harmonogramu
10.45	I r. II stopnia, II r. II stopnia	I r. II stopnia, II r. II stopnia	10.45		10.45	18.10, 25.10, 8.11, 22.11, 6.12, 13.12, 20.12, 10.01, 17.01
11.00	sala 1.11	sala 1.14	11.00		11.00	
11.15			11.15		11.15	sala 1.17
11.30			11.30		11.30	dr Jakub Mazurkiewicz - sala 1.13
11.45			11.45		11.45	dr Jakub Szreder - sala 1.14
12.00			12.00		12.00	sala 1.13
12.15	seminarium dyplomowe praktyczne		12.15		12.15	
12.30	dr hab. Łukasz Ronduda		12.30		12.30	12.15-13.45
12.45	mgr Łukasz Izert		12.45		12.45	Historia sztuki w Polsce 1890-2010
13.00	sala 1.17		13.00		13.00	III r I st WBASK
13.15			13.15		13.15	dr Jakub Banasiak
13.30			13.30		13.30	sala 1.01
13.45			13.45		13.45	
14.00			14.00		14.00	
14.15			14.15		14.15	
14.30			14.30	14.30-17.30	14.30	14.30-17.30
14.45			14.45	Seminarium dyplomowe teoretyczne	14.45	Historia sztuki nowocześniejszej po 1945
15.00			15.00	dr Jakub Dąbrowski	15.00	III r I st WBASK
15.15			15.15		15.15	dr Jakub Dąbrowski
15.30			15.30		15.30	
15.45			15.45	zajęcia co 2 tygodnie	15.45	
16.00			16.00	3.10, 10.10, 24.10, 7.11., 21.11, 5.12, 19.12 9.01,	16.00	zajęcia co 2 tygodnie
16.15	16.15-17.45		16.15		16.15	
16.30	Seminarium dyplomowe teoretyczne		16.30		16.30	
16.45	dr Marika Kuźmicz - sala 1.01		16.45		16.45	4.10, 11.10, 25.10, 8.11., 22.11,
17.00	dr Piotr Plucienniczak - sala 1.14		17.00		17.00	6.12, 20.12 10.01,
17.15	dr Katarzyna Kasia -sala 1.13		17.15	sala 1.01	17.15	sala 1.13
17.30	dr Piotr Słodkowski -sala 1.11		17.30		17.30	
17.45			17.45		17.45	
18.00	18.00-19.30		18.00	18.00-19.30	18.00	18.00-19.30
18.15	Konwersatorium do wyboru		18.15	Konwersatorium do wyboru	18.15	Konwersatorium do wyboru
18.30	Od baroku do queerbaroku		18.30	Sztuka wobec zmian klimatu i antropocenu	18.30	Sztuka poza sztuką
18.45	dr Olaf Kwapis		18.45	dr Diana Lelonek	18.45	dr Jakub Szreder
19.00			19.00		19.00	
19.15	sala 1.11		19.15	sala 1.11	19.15	sala 1.11
19.30			19.30			
19.45			19.45			
20.00			20.00			
20.15			20.15			
20.30			20.30			
20.45			20.45			
21.00			21.00			
UWAGA! Zajęcia z języków obcych odbywać się będą wg planu Studium Języków Obcych						
Zapisy na zajęcia do wyboru (konwersatoria, laboratoria) odbywają się w systemie Akademus w dniach od godz. 18.00 22.09.2023 do godz. 23.59 6.10.2023 roku.						
Studentci III roku studiów I stopnia mają dodatkowo zrealizować praktyki studenckie w wymiarze 80 godzin.						
Student/studentka realizuje seminarium teoretyczne oraz seminarium praktyczne zgodnie z zapisem						
Studentka/student wybiera 1 konwersatorium:						
dr Olaf Kwapis - Od baroku do queerbaroku			Studentka/student wybiera 1 laboratorium (zajęcia całoroczne)			
dr Diana Lelonek - Sztuka wobec zmian klimatu i antropocenu			dr Olaf Kwapis - Zwierciadło Historii. Wybrane aspekty artystyczne Średniowiecza 2.0			
dr hab. Luiza Nader - Historie sztuki, historie kobiet			dr Filip Burno - Laboratorium badań warszawskiej architektury			
dr hab. Jan Sowa - Psychoanaliza w badaniach kultury i sztuki			dr Jakub Szreder -Laboratorium Dryfologiczne			
dr Jakub Szreder - Sztuka poza sztuką			dr Jakub Mazurkiewicz, dr hab. Łukasz Ronduda - Akademia Sztuk Pięknych 2019-2023			
dr Karolina Thel - Kulturalne mapy Warszawy - projekt badawczy			dr hab. Luiza Nader, dr Marika Kuźmicz - Laboratorium Muzeum Kobiet			
			dr hab. Jan Sowa, mgr Ryszard Zimek - Laboratorium gier i zabaw			

