***Wydział Badań Artystycznych i Studiów Kuratorskich***

***Terminy zaliczeń i egzaminów***

***semestr zimowy 2023/2024***

**Sesja przedmiotów praktycznych 22.01.2024-28.01.2024**

**sesja przedmiotów teoretycznych 29.01.2024-04.02.2024**

**obrony III termin 1,2 luty 2024**

**PAT (Publiczna Akceptacja Tematów): 19.01.2024**

## **dr Jakub Banasiak**

## Historia sztuki w Polsce 1890–2010, 3 rok I stopnia, egzamin pisemny, sala 1.11, 31.01, g. 10.00

Czasopiśmiennictwo praktyczne, 2 rok I stopnia, przegląd końcowy, sala 1.11, 26.1.2024 g. 10:00

## **dr Filip Burno**

Wstęp do historii i teorii architektury… 1 rok I stopnia WBASK

Zaliczenie na ocenę na podstawie pracy pisemnej, termin nadsyłania prac na adres filip.burno@asp.waw.pl: do 29 stycznia

Architektura i urbanistyka…, 1 rok II stopnia WBASK, 3 r Wzornictwa, praca pisemna,

termin nadsyłania prac na adres filip.burno@asp.waw.pl do 30 stycznia.

Laboratorium badań nad modernistyczną architekturą Warszawy…, WBASK, konspekt projektu, termin przesłania na adres filip.burno@asp.waw.pl : do 29 stycznia

## **dr Jakub Dąbrowski**

Historia sztuki po 1945 - III rok I stopnia

2 lutego,

godz. 13.30 - egzamin wizualny sala 1.11

godz. 14.30 - egzamin ustny, sala 1.13

Sztuka po 1989 roku - termin oddania esejów zaliczeniowych 28 stycznia

**dr Paweł Ignaczak**

**Historia sztuki 3**

29 01 2024, godz. 8.30

Aula, Wybrzeże Kościuszkowskie

egzamin pisemny

**Historia sztuki nowożytnej**

zaliczenie na ostatnich zajęciach, 22.01.24

**Historia sztuki XIX w.**

**II r. I st. WBASK**

30 01 2024

egzamin ustny

godz. 9.30

sala 1.16

**Miasto kurator**

**I r. I st. WBASK**

31.01.2024

egzamin ustny

godz. 9.30

sala 1.16

**Sztuka nowożytna wobec…**

zaliczenie na ostatnich zajęciach, 22.01.24

**Historia form graficznych i druku**

zaliczenie na ostatnich zajęciach, 22.01.24

**dr Katarzyna Kasia**

Filozofia kultury z elementami antropologii kultury - 29.01., 14:00, sala 1.07
Historia filozofii - 31.01., 9:30, sala 1.07

**dr Ewa Kociszewska & dr Piotr Słodkowski**

Metody badań nad sztuką, I rok I stopnia

Zaliczenie pisemne na ostatnich zajęciach

16 stycznia

**dr Ewa Kociszewska**

Ikonografia, III rok I stopnia WBASK

Egzamin pisemny na ostatnich zajęciach

Metody badań nad sztuką, I rok II stopnia

Praca pisemna

termin nadsyłania prac: do 2 lutego na adres: ewa.kociszewska@asp.waw.pl

Globalny Renesans, ASP

Zaliczenie pisemne na ostatnich zajęciach 18 stycznia godz. 17.00

**dr Olaf Kwapis**

Historia sztuki nowożytnej, I rok I stopnia WBASK

Egzamin ustny, 29.01. godz. 10:00, sala1.14

Historia sztuki nowożytnej, I rok I stopnia Wzornictwo

Egzamin ustny, 30.01. godz. 10:00, sala 1.01

Historia sztuki nowożytnej, I rok I stopnia Wzornictwo/Moda

Egzamin ustny, 30.01. godz. 16:00, sala 1.01

Terminologia, I rok I stopnia WBASK

Zaliczenie pisemne (test), 1.02. godz.10.00, sala 1.11

Konwersatorium Od Baroku do queer baroku

Zaliczenie przedmiotu na ostatnich zajęciach - 15.01

Zwierciadło Historii. Wybrane aspekty artystyczne Średniowiecza 2.0

Zaliczenie przedmiotu na ostatnich zajęciach - 15.01

**dr Paweł Ignaczak**

**dr Olaf Kwapis**

**Miasto kurator**

**I r. I st. WBASK**

31.01.2024

egzamin ustny, godz. 9.30, sala 1.16

**Sztuka nowożytna wobec…**

II r. II st.

Zaliczenie na ostatnich zajęciach - 15.01.2024

**mgr Łukasz Izert**

Warsztaty Rysunku Funkcjonalnego

I rok I stopnia

22 stycznia, godzina 9.00 –  przegląd prac z całego semestru

wpis do akademusa w sesji praktycznej

Pracownia Grafiki Użytkowej

I rok II stopnia

22 stycznia, godzina 14.45 –  przegląd prac z całego semestru

wpis do akademusa w sesji praktycznej

Warsztaty Filmowe

II rok I stopnia

22 stycznia, godzina 10.00 –  przegląd prac z całego semestru

wpis do akademusa w sesji praktycznej

**dr Diana Lelonek**

Konwersatorium oddanie ćwiczeń na zaliczenie do ostatnich zajęć 16.01, wystawienie ocen w akademusie w terminie sesji teoretycznej do 30.01

II rok licencjat - przegląd prac semestralnych w terminie sesji praktycznej w godzinach zajęć: środa 24.01 11:45-14:15

I rok mgr - przegląd prac semestralnych w terminie sesji praktycznej w godzinach zajęć: wtorek 23.01 14:45-17:30

## **dr hab. Luiza Nader**

Laboratorium Muzeum Kobiet - Ocena wynikająca ze średniej ze wszystkich zadań - do 31.01

Herstorie sztuki, historie kobiet - oceny za prezentacje zostaną wpisane do 31.01

Seminarium dyplomowe - oceny zostaną wpisane do 31.01

**dr Jakub Maria Mazurkiewicz**

WARSZTATY TYPOGRAFICZNE

Oddanie ostatniego zadania na ostatnich zajęciach – 18.01. Ocena wynikająca ze średniej za wszystkie zadania zostanie wystawiona w systemie Akademus w sesji praktycznej.

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE 2019–2023

Oddanie ostatniego zadania do 19.01. Ocena wynikająca ze średniej za wszystkie zadania zostanie wystawiona w systemie Akademus w sesji praktycznej.

SEMINARIUM DYPLOMOWE

Oddanie ostatniego zadania na ostatnich zajęciach – 17.01. Ocena wynikająca ze średniej za wszystkie zadania zostanie wystawiona w systemie Akademus w sesji praktycznej.

**dr Ewa Muszyńska**

Seminarium dyplomowe

zaliczenie na ostatnich zajęciach 18.01

**dr Piotr Płucieniczak**

WRAŻLIWOŚĆ SPOŁECZNA

zaliczenie I termin na ostatnich zajęciach 15.01

WYOBRAŹNIA SPOŁECZNA

zaliczenie I termin na ostatnich zajęciach, 16.01

## **dr hab. Łukasz Ronduda**

ORGANIZACJA PRODUKCJI

zaliczenie na ostatnich zajęciach 19.01

## **dr Gabriela Sitek**

Archiwum filmowe, II r. II st.

Przesłanie prac do 4 lutego

## **dr Piotr Słodkowski**

Historia sztuki w Polsce, 1890–1945, II rok I stopnia,

Forma zaliczenia: egzamin pisemny,

Termin: 29 stycznia, godz. 10–11.30, sala 1.01

Warsztat wiedzy historii sztuki współczesnej, I rok I stopnia

Forma zaliczenia: praca pisemna wysłana mailowo do 4 lutego (do północy) na adres piotr.slodkowski@asp.waw.pl

## **dr Jakub Szreder**

**Socjologia Sztuki,** I rok, II stopień

Wysłanie esejów - tekstowych lub wizualnych - na dedykowany folder gdrive

Termin: 29.01.2023

**Sztuka poza sztuką**

Wysłanie esejów - tekstowych lub wizualnych - na dedykowany folder gdrive

Termin: 29.01.2023

Laboratorium dryfologiczne

Wysłanie raportów z ćwiczeń terenowych na dedykowany folder gdrive

Termin: 29.01.2023

## **prof. ASP dr hab. Jan Sowa**

***Humanistyka XXI wieku***, II rok, II stopień

Indywidualny lub zespołowy projekt artystyczno-badawczy lub esej

Termin: 01.02.2023

***Psychoanaliza w badaniach kultury i sztuki***, konwersatorium do wyboru dla całej ASP

Indywidualny lub zespołowy projekt artystyczno-badawczy lub esej

Termin: 01.02.2023

***Krytyka - emancypacja - postęp. Wprowadzenie do teorii krytycznej,*** wykład do wyboru dla całej ASP

Indywidualny lub zespołowy projekt artystyczno-badawczy lub esej

Termin: 01.02.2023

**dr Karolina Thel**

Laboratorium, projekt badawczo-artystyczny, termin realizacji: do 15.12.2023

Kulturalne mapy Warszawy, projekt badawczy, materiały przekazane na ostatnich zajęciach

**dr hab. Wojciech Włodarczyk**

Zaliczenie odbędzie się na podstawie oddanych prac na ostatnich zajęciach.

**mgr Ryszard Zimek**

Przesłanie prac zaliczeniowych do 26.01 do godz. 23.59