

Plan zajęć na semestr letni 2023/2024 II rok I stopnia kierunek Badania artystyczne									
Poniedziałek			Wtorek		Środa		Czwartek		Piątek
9.15									
9.30									
9.45	9.45-11.15 Laboratorium badań warszawskiej architektury modernistycznej ok. 1910-1980	9.45-11.15 Zwierciadło Historii. Wybrane aspekty artystyczne Średniowiecza 2.0	9.45 Proseminarium do wyboru Architektura Warszawy w XIX i XX wieku	9.45	9.45				
10.00			10.00		10.00		10.00-13.00	10.00-13.00	10.00
10.15	dr Filip Burno	dr Olaf Kwapis	10.15 dr Filip Burno	10.15	10.15		Laboratorium Dryfologiczne	Laboratorium do wyboru	10.15
10.30	II r. I stopnia, III r. I stopnia	II r. I stopnia, III r. I stopnia	10.30	10.30	10.30		dr Jakob Szreder	Akademia Sztuk Pięknych 2019–2023	10.30
10.45	I r. II stopnia, II r. II stopnia	I r. II stopnia, II r. II stopnia	10.45	10.45	10.45		Laboratorium do wyboru	dr Jakob Maria Mazurkiewicz	10.45
11.00	sala 1.11	sala 1.14	11.00	11.00	11.00		II r. I stopnia, III r. I stopnia	dr hab. Łukasz Ronduda	11.00
11.15			11.15	11.15	11.15		I r. II stopnia, II r. II stopnia		11.15
11.30	11.30-13.00		11.30	11.30	11.30		zajęcia wg harmonogramu	II r. I stopnia, III r. I stopnia	11.30
							15.02 - zajęcia pojedyncze		
11.45	Wybrane zagadnienia z muzealnictwa		11.45		11.45	11.45 - 14.15	13.00	I r. II stopnia, II r. II stopnia	11.45
12.00	dr Paweł Ignaczak		12.00		12.00	Warsztaty badań artystycznych	zajęcia 10.00-13.00:	zajęcia wg harmonogramu	12.00
12.15	II rok I st WBASK		12.15		12.15	II rok I st WBASK	07.03, 21.03, 28.03, 04.04, 18.04,	<b>informacja w sylabusie</b>	12.15
12.30			12.30		12.30		09.05, 23.05, 30.05		12.30
12.45	sala 1.11		12.45		12.45	12.30-14.00	dr Diana Lelonek	sala 1.11	12.45
13.00			13.00		13.00	Czasopiśmiennictwo praktyczne - warsztaty wydawnicze	zajęcia wg harmonogramu	sala 1.17	13.00
13.15			13.15		13.15		6.03, 20.03, 27.03, 10.04, 17.04,		13.15
13.30			13.30		13.30		24.04, 08.05, 22.05, 29.05		13.30
13.45			13.45		13.45			13.45 - 15.15 sala 1.01	13.45
14.00			14.00		14.00		sala 1.17	Laboratorium do wyboru	14.00
14.15	14.15-15.45		14.15		14.15			Laboratorium Muzeum Kobiet	14.15
14.30	Warsztaty kuratorskie		14.30		14.30	14.30-17.30	dr hab. Luiza Nader, dr Marika Kuźmicz	Laboratorium gier i zabaw	14.30
14.45	dr Marika Kuźmicz		14.45		14.45	Historia sztuki nowoczesnej 1900-1950	Kuźmicz	dr hab. Jan Sowa, mgr Ryszard Zimek	14.45
15.00	II rok I st WBASK		15.00		15.00	dr Jakub Dąbrowski	II r. I stopnia, III r. I stopnia	II r. I stopnia, III r. I stopnia	15.00
15.15			15.15		15.15	II rok I st WBASK	I r. II stopnia, II r. II stopnia		15.15
15.30	sala 1.11		15.30		15.30	zajęcia co 2 tygodnie			15.30
15.45			15.45		15.45	13.02, 27.02, 12.03, 26.03, 9.04	sala 1.01		15.45
16.00			16.00		16.00	23.04, 7.05, 21.05			16.00
16.15	16.15-17.45		16.15		16.15				16.15
16.30	Historia sztuki w Polsce 1890-2010		16.30		16.30				16.30
16.45	dr hab. Luiza Nader		16.45		16.45				16.45
17.00	II rok I st WBASK		17.00		17.00				17.00
17.15			17.15		17.15				17.15
17.30	sala 1.15		17.30		17.30	sala 1.15		17.15-18.45	17.30
17.45			17.45		17.45			Proseminarium do wyboru	17.45
18.00	18.00-19.30		18.00		18.00			Bajki i baśnie	18.00
18.15	Proseminarium do wyboru		18.15		18.15	18.00-19.30	dr Ewa Muszyńska		18.15
18.30	Historia sztuki i wydarzenia graniczne		18.30		18.30	Proseminarium do wyboru			18.30
18.45	dr hab. Luiza Nader		18.45		18.45	Italia - Germania. Studium krytyczne architektury narodowej			18.45
19.00			19.00		19.00	architektury narodowej			19.00
19.15	sala 1.13		19.15		19.15	dr Olaf Kwapis			19.15
19.30			19.30		19.30	sala 1.13	dr hab. Jan Sowa		19.30
			19.45		19.45		sala 1.11		19.45
UWAGA! Zajęcia z języków obcych odbywać się będą wg planu Studium Języków Obcych									
Zapisy na zajęcia do wyboru odbywają się w systemie Akademus od 22.01.2024 godz. 9.00 do 11.02.2024 godz. 23.59									
Student/ka realizuje laboratoria wybrane w semestrze zimowym									
Student/ka wybiera jedno z proponowanych proseminariów:									
dr Olaf Kwapis - Zwierciadło Historii. Wybrane aspekty artystyczne Średniowiecza 2.0									
dr Filip Burno - Architektura Warszawy w XIX i XX wieku									
dr Filip Burno - Laboratorium badań warszawskiej architektury									
dr Olaf Kwapis - Italia - Germania. Studium krytyczne architektury narodowej									
dr Jakob Szreder -Laboratorium Dryfologiczne									
dr hab. Luiza Nader - Historia sztuki i wydarzenia graniczne									
dr Jakob Mazurkiewicz, dr hab. Łukasz Ronduda - Akademia Sztuk Pięknych 2019–2023									
dr Ewa Muszyńska - Bajki i baśnie									
dr hab. Luiza Nader, dr Marika Kuźmicz - Laboratorium Muzeum Kobiet									
dr hab. Jan Sowa - Socjologia i antropologia kultury w filmie dokumentalnym oraz sztuce wideo									
dr hab. Jan Sowa, mgr Ryszard Zimek - Laboratorium gier i zabaw									
dr Karolina Thel - WOK od kuchni. Badania artystyczne z Warszawskim Obserwatorium Kultury									