Plan zajęć na semestr zimowy 2024/2025 I rok II stopnia kierunek Badania artystyczne

sala godz.	Poniedziałek			Wtorek			Środa
9.00			9.00			9.00	
9.15			9.15			9.15	9.15-12.15
9.30			9.30			9.30	Sztuka po 1989 roku
9.45			9.45			9.45	dr Jakub Dąbrowski
10.00			10.00	10.00-11.30		10.00	
10.15			10.15	Metody historii sztuki		10.15	I rok II st. WBASK
10.30			10.30	dr Ewa Kociszewska		10.30	
10.45	10.45-12.15 Laboratorium do wyboru	10.45-12.15	10.45			10.45	
11.00	Laboratorium badań nad architekturą	Laboratorium do wyboru	11.00	I rok II st. WBASK		11.00	
11.15	Warszawy XX wieku.	Wystawa wobec badań artystycznych	11.15	sala 1.13		11.15	wg harmonogramu:
11.30	dr Filip Burno	dr Piotr Słodkowski	11.30			11.30	9.10, 23.10, 6.11,20.11, 4.12, 18.12,
11.45	II r. I stopnia, III r. I stopnia	II r. I stopnia, III r. I stopnia	11.45	11.45-14.00		11.45	8.01, 22.01
12.00	I r. II stopnia, II r. II stopnia **sala 1.01**	I r. II stopnia, II r. II stopnia **sala 1.13**	12.00			12.00	sala 1.13
12.15			12.15	Warsztaty międzygatunkowe		12.15	
12.30	12.30-14.00		12.30	I rok II st. WBASK		12.30	12.30-14.00
12.45	Laboratorium do wyboru		12.45	dr Diana Lelonek		12.45	Sztuka i kapitały
13.00	Mikrohistorie miejsca		13.00	zajęcia wg harmonogramu		13.00	
13.15	dr Marika Kuźmicz, dr Paweł Ignaczak		13.15	29.10, 12.11, 19.11, 26.11, 3.12, 17.12,		13.15	mgr Paweł Wodziński
13.30	II r. I stopnia, III r. I stopnia		13.30	7.01, 14.01, 21.01		13.30	I rok II st. WBASK
13.45	I r. II stopnia, II r. II stopnia **sala 1.11**		13.45			13.45	sala 1.11
14.00			14.00	sala 1.17		14.00	
14.15			14.15			14.15	
14.30	14.30-16.00		14.30	14.30-17.30		14.30	14.30-16.00
14.45	Wyobraźnia społeczna		14.45			14.45	Architektura i urbanistyka
15.00	dr Piotr Płucienniczak		15.00	Sztuka i państwo 1945-1993		15.00	od XIX do XXI w
15.15	I rok II stopnia WBASK		15.15			15.15	I rok II st + III r. I st. Wzornictwa
15.30			15.30	dr hab. Wojciech Włodarczyk		15.30	dr Filip Burno
15.45	sala 1.14		15.45	I rok II st. WBASK		15.45	sala 1.15
16.00			16.00	15.10, ,22.10, 5.11, 19,11, 3.12, 17,12,		16.00	
16.15	16.15-17.45		16.15	7.01, 26.01		16.15	
16.30	Warsztat grafiki użytkowej		16.30			16.30	
16.45	I r II st WBASK		16.45	zajęcia co 2 tyg		16.45	
17.00	mgr Łukasz Izert		17.00			17.00	
17.15			17.15	sala 1.14		17.15	
17.30	sala 1.17 /1.09		17.30			17.30	
17.45			17.45			17.45	
18.00	18.00-19.30	18-19.30	18.00	18.00-19.30	18.00-19.30	18.00	
18.15	Konwersatorium do wyboru	Konwersatorium do wyboru	18.15	Konwersatorium do wyboru	Konwersatorium do wyboru	18.15	
18.30	Rzym - upiory władzy. Propaganda i	Herstorie sztuki, historie kobiet	18.30	Sztuka i zmiany klimatu	Do czego służy tekst	18.30	
18.45	sztuka od Nerona do Mussoliniego	dr hab. Luiza Nader	18.45	dr Diana Lelonek	prof. Bogna Burska	18.45	
19.00	dr Olaf Kwapis		19.00			19.00	
19.15	sala 1.11	sala 1.14	19.15	sala 1.11	sala 1.13	19.15	
19.30			19.30			19.30	
19.45			19.45			19.45	
20.00			20.00			20.00	

UWAGA! Zajęcia z języków obcych odbywać się będą wg planu Studium Języków Obcych

Zapisy na zajęcia do wyboru (konwersatoria, laboratoria) odbywają się w systemie Akademus .

Studentka/student wybiera **1 kowersatorium:**

prof. Bogna Burska - Do czego służy tekst

dr Ewa Kociszewska - Zapach w badaniach nad sztuką

dr Olaf Kwapis - Rzym - upiory władzy. Propaganda i sztuka do Nerona do Mussoliniego

dr Diana Lelonek -Sztuka i zmiany klimatu

dr hab.Luiza Nader - Herstorie sztuki, historie kobiet

dr hab. Jan Sowa - Krytyka -emancypacja-postęp.Krytyka -emancypacja-postęp.

Studentka/student wybiera **1 laboratorium** (zajęcia całoroczne)

dr Filip Burno - Laboratorium badań nad architekturą Warszawy XX wieku.

prof. Bogna Burska - Praktyczne laboratorium narracji nie-dominujących

dr Marika Kuźmicz, dr Paweł Ignaczak - Mikrohistorie miejsca

dr hab. Luiza Nader - Laboratorium Muzeum Kobiet

dr Piotr Płucieczniczak, dr Jakub Mazurkiewicz- Laboratorium krajoznawcze

dr Piotr Słodkowski - Wystawa wobec badań artystycznych

dr hab. Jan Sowa, mgr Ryszard Zimek - Laboratorium gier i zabaw

	Czwartek				**Piątek**
9.00				9.00	
9.15				9.15	
9.30				9.30	
9.45				9.45	
10.00				10.00	WYJAZDOWE! Harmonogram w sylabusie
10.15				10.15	Laboratorium do wyboru
10.30				10.30	Laboratorium krajoznawcze
10.45				10.45	dr P.Płucienniczak, dr J.Mazurkiewicz
11.00		11.00-14.00	11.00-14.00	11.00	II r. I stopnia, III r. I stopnia
11.15		Laboratorium do wyboru	Laboratorium do wyboru	11.15	I r. II stopnia, II r. II stopnia
11.30		Praktyczne laboratorium narracji	Laboratorium gier i zabaw	11.30	
11.45		nie-dominujących	dr hab. J. Sowa, mgr R. Zimek	11.45	
12.00			II r. I stopnia, III r. I stopnia	12.00	
12.15		prof. Bogna Burska	I r. II stopnia, II r. II stopnia	12.15	
12.30		II r. I stopnia, III r. I stopnia	13.15 - 14.45 **sala 1.09**	12.30	
12.45		I r. II stopnia, II r. II stopnia		12.45	
13.00		wg harmonogramu	zajęcia co 2 tyg wg harmonogramu:	13.00	
13.15	13.15 - 14.45 **sala 1.01**	17.10, 24.10, 31.10, 21.11, 28.11,	3.10, 17.10, 31.10, 14.11, 28.11,	13.15	
13.30	Laboratorium do wyboru	5.12, 12.12, 19.12	12.12,, 9.01, 23.01	13.30	
13.45	Laboratorium Muzeum Kobiet	sala 1.17		13.45	
14.00	dr hab. Luiza Nader			14.00	
14.15	II r. I stopnia, III r. I stopnia			14.15	
14.30	I r. II stopnia, II r. II stopnia			14.30	
14.45				14.45	
15.00				15.00	
15.15				15.15	
15.30				15.30	
15.45				15.45	
16.00				16.00	
16.15				16.15	
16.30				16.30	
16.45				16.45	
17.00	17.00-18.30	17.00-18.30		17.00	
17.15	Konwersatorium do wyboru	Konwersatorium do wyboru		17.15	
17.30	Krytyka -emancypacja-postęp.	Zapach w badaniach nad sztuką		17.30	
17.45	Wprowadzenie do teorii krytycznej	dr Ewa Kociszewska		17.45	
18.00	dr hab. Jan Sowa			18.00	
18.15	sala 1.01	sala 1.15		18.15	
18.30				18.30	
18.45				18.45	
19.00				19.00	
19.15				19.15	
19.30				19.30	
19.45				19.45	
20.00				20.00	