

**Plan zajęć na semestr letni 2024/2025**

**Kierunek: Badania artystyczne II rok I stopnia**

Poniedziałek	Wtorek	Środa
9.00	9.00	9.00
9.15	9.15	9.15
9.30	9.30	9.30
9.45	9.45	9.45
10.00	10.00	10.00
10.15	10.15	10.15
10.30	10.30	10.30
10.45	10.45	10.45
11.00	11.00	11.00
11.15	11.15	11.15
11.30	11.30	11.30
11.45	11.45	11.45
12.00	12.00	12.00
12.15	12.15	12.15
12.30	12.30	12.30
12.45	12.45	12.45
13.00	13.00	13.00
13.15	13.15	13.15
13.30	13.30	13.30
13.45	13.45	13.45
14.00	14.00	14.00
14.15	14.15	14.15
14.30	14.30	14.30
14.45	14.45	14.45
15.00	15.00	15.00
15.15	15.15	15.15
15.30	15.30	15.30
15.45	15.45	15.45
16.00	16.00	16.00
16.15	16.15	16.15
16.30	16.30	16.30
16.45	16.45	16.45
17.00	17.00	17.00
17.15	17.15	17.15
17.30	17.30	17.30
17.45	17.45	17.45
18.00	18.00	18.00
18.15	18.15	18.15
18.30	18.30	18.30
18.45	18.45	18.45
19.00	19.00	19.00
19.15	19.15	19.15
19.30	19.30	19.30
19.45	19.45	19.45
20.00	20.00	20.00
20.15	20.15	20.15
20.30	20.30	20.30

**LEGENDA**  
 Wybrzeże - Budynek przy ul. Wybrzeże Kościuszkoskie 39  
 W-Wydział Wzornictwa  
 M - Wydział Malarstwa

G - Wydział Grafiki  
 SM - Wydział Sztuki Mediów  
 K - Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki  
 S - Wydział Scenografii

Laboratoria realizowane są zgodnie z zapisami z semestru zimowego

Studentki i studenci II i III roku I stopnia oraz I roku II stopnia wybierają ponadto JEDNO proseminarium:  
 dr Filip Burno - Architektura Warszawy XIX i XX w.  
 prof. Bogna Burska -- Tekst/dialog  
 dr Ewa Kociszewska - Kino przed kinem  
 dr Olaf Kwapis - Germania, Studium krytyczne  
 dr Karolina Thel - Mapowanie kultury Warszawy

Laboratoria oraz seminaaria dyplomowe realizowane są zgodnie z zapisami z semestru zimowego

Zapisy na zajęcia do wyboru odbywają się w systemie Akademos od 27.01.2025 godz. 9.00 do 16.02.2025 godz. 23.59

## czwartek

9.00  
9.15  
9.30  
9.45  
10.00  
10.15  
10.30  
10.45  
11.00  
11.15  
11.30  
11.45  
12.00  
12.15  
12.30  
12.45  
13.00  
13.15  
13.30  
13.45  
14.00  
14.15  
14.30  
14.45  
15.00  
15.15  
15.30  
15.45  
16.00  
16.15  
16.30  
16.45  
17.00  
17.15  
17.30  
17.45  
18.00  
18.15  
18.30  
18.45  
19.00  
19.15  
19.30  
19.45  
20.00  
20.15  
20.30

9.15-10.45  
Proseminarium do wyboru  
Architektura Warszawy XIX i XX w.  
dr Filip Burno  
sala 1.13

11.00-13.15  
Laboratorium do wyboru  
Praktyczne laboratorium narracji  
nie-dominujących  
prof. Bogna Burska  
II r. I stopnia, III r. I stopnia  
I r. II stopnia, II r. II stopnia  
wg harmonogramu  
20.02, 27.02, 6.03, 13.03, 20.03, 27.03,  
3.04, 10.04

11.00-14.00  
Laboratorium do wyboru  
Laboratorium gier i zabaw  
dr hab. Jan Sowa, mgr Ryszard Zimek  
II r. I stopnia, III r. I stopnia  
I r. II stopnia, II r. II stopnia  
13.15 - 14.45 sala 1.09  
zajęcia co 2 tyg  
sala 1.09

13.15 - 14.45 sala 1.01  
Laboratorium do wyboru  
Laboratorium Muzeum Kobiet  
dr hab. Luiza Nader  
II r. I stopnia, III r. I stopnia  
I r. II stopnia, II r. II stopnia sala 1.01

17.00-18.30  
Proseminarium do wyboru  
Kino przed kinem  
dr Ewa Kociszewska  
sala 1.11

## Piątek

9.00  
9.15  
9.30  
9.45  
10.00  
10.15  
10.30  
10.45  
11.00  
11.15  
11.30  
11.45  
12.00  
12.15  
12.30  
12.45  
13.00  
13.15  
13.30  
13.45  
14.00  
14.15  
14.30  
14.45  
15.00  
15.15  
15.30  
15.45  
16.00  
16.15  
16.30  
16.45  
17.00  
17.15  
17.30  
17.45  
18.00  
18.15  
18.30  
18.45  
19.00  
19.15  
19.30  
19.45  
20.00

WYJAZDOWE! Harmonogram w sylabusie  
Laboratorium do wyboru  
dr P. Plucienniczak, dr J. Mazurkiewicz  
II r. I stopnia, III r. I stopnia  
I r. II stopnia, II r. II stopnia  
I r. II stopnia, II r. II stopnia

13.30-16.30  
Proseminarium do wyboru  
Mapowanie kultury Warszawy  
dr Karolina Thel  
zajęcia wg harmonogramu:  
11, 25 kwietnia, 9, 16, 23, 30 maja, 6 czerwca +  
sobota 24 maja (badania terenowe w podziale  
na dyżury po 4 godziny dydaktyczne)