

Plan zajęć na semestr zimowy 2025/2026 - II rok I stopnia

Poniedziałek

9.15			
9.30			
9.45			
10.00			
10.15			
10.30			
10.45	10.45-12.15	10.45-12.15	10.45-13.45
11.00	Laboratorium do wyboru	Laboratorium do wyboru	Laboratorium do wyboru
11.15	Wystawa wobec badań artystycznych (praktyka)	Architektura i władza	Praktyczne laboratorium narracji
11.30	dr J. Mazurkiewicz, dr P. Słodkowski	dr Olaf Kwapis	nie-dominujących
11.45	II r. I stopnia, III r. I stopnia	II r. I stopnia, III r. I stopnia	prof. Bogna Burska
12.00	I r. II stopnia, II r. II stopnia sala 1.11	I r. II stopnia, II r. II stopnia sala 1.14	II r. I stopnia, III r. I stopnia
12.15			I r. II stopnia, II r. II stopnia
12.30			wg harmonogramu
12.45			6.10, 13.10, 20.10, 27.10, 3.11, 10.11, 17.11,
13.00			24.11 - zaliczenie.
13.15			UWAGA harmonogram może ulec zmianie!
13.30			sala 1.17
13.45			
14.00			
14.15	14.15 - 15.45		
14.30	Warsztaty kuratorskie		
14.45	dr Marika Kuźmierz		
15.00	II rok I st WBASK		
15.15			
15.30	sala 1.11		
15.45			
16.00			
16.15			
16.30			
16.45			
17.00			
17.15			
17.30			
17.45			
18.00			
18.15	18.15-19.45		
18.30	Konwersatorium do wyboru		
18.45	Od baroku do queer baroku		
19.00	dr Olaf Kwapis		
19.15	II rok I st WBASK, I rok II st WBASK		
19.30	sala 1.11		

Konwersatoria do wyboru:
prof. Bogna Burska - Do czego służy tekst
dr Jakub Dąbrowski - Sztuka/życie - konflikty
dr Olaf Kwapis - Od baroku do queer baroku
dr hab. Jan Sowa - Krytyka - emancypacja - postęp. Wprowadzenie do teorii krytycznej
dr Karolina Thel - Zielona perspektywa w edukacji artystycznej

II rok I stopnia wybiera: jedno laboratorium, jedno konwersatorium

UWAGA! *Studenci i studentki studiów I oraz II stopnia nie mogą zapisywać się na zajęcia do wyboru (wykład, konwersatorium, proseminarium, laboratorium), które zrealizowali w poprzednich latach w trakcie studiów I lub II stopnia.

Zapisy na zajęcia do wyboru (wykłady, konwersatoria, laboratoria) odbywają się w systemie Akademus w dniach

Studentki i studenci II roku studiów I stopnia realizują dodatkowo:

Wtorek

9.00			
9.15			
9.30			
9.45			
10.00			
10.15			
10.30			
10.45			
11.00	11.00-12.30		
11.15	Historia sztuki nowożytnej		
11.30			
11.45	dr Paweł Ignaczak		
12.00	II rok I st WBASK		
12.15	sala 1.14		
12.30			
12.45	12.45-14.15		
13.00	Historia sztuki XIX w		
13.15	dr Paweł Ignaczak		
13.30	II rok I st WBASK		
13.45			
14.00	sala 1.14		
14.15			
14.30	14.30-16.00		
14.45	Historia sztuki w Polsce		
15.00	1890-2010		
15.15	II r. I stopnia		
15.30	dr Piotr Słodkowski		
15.45	sala 1.14		
16.00			
16.15	16.15-19.15		16.15-18.30
16.30	Konwersatorium do wyboru		Konwersatorium do wyboru: Do czego służy tekst
16.45	Zielona perspektywa w edukacji artystycznej	16.45-19.45	prof. Bogna Burska
17.00	dr Karolina Thel	Konwersatorium do wyboru	II rok I st WBASK, I rok II st WBASK
17.15	II rok I st WBASK, I rok II st WBASK	Sztuka/życie - konflikty	zajęcia wg harmonogramu
17.30	dr Jakub Dąbrowski	II rok I st, I rok II st WBASK	7.10, 21.10, 28.10, 4.11, 18.11, 25.11, 2.12,
17.45	wg harmonogramu		9.12, 16.12, 13.01, 20.01 - zaliczenie
18.00	18.11.25-20.01.26		UWAGA harmonogram może ulec zmianie!
18.15		wg harmonogramu:	sala 1.14
18.30			
18.45	sala 1.11	7, 21 października	
19.00		4, 18 listopada	
19.15		2, 16 grudnia	
19.30		13, 20 stycznia	
		sala 1.13	

Laboratoria do wyboru:
prof. Bogna Burska - Praktyczne laboratorium narracji nie-dominujących
mgr Łukasz Izert - Narzędziownik wystawienniczy
dr Olaf Kwapis - Architektura i władza
dr Jakub Mazurkiewicz, dr Piotr Plucienniczak - Laboratorium wsi i dworu
dr Jakub Mazurkiewicz, dr Piotr Słodkowski - Wystawa wobec badań artystycznych (praktyka)
dr Jakub Szreder - Laboratorium dryfologiczne
dr Karolina Thel - Laboratorium miejskie

Środa		Czwartek		Piątek
9.00		9.00		9.00
9.15	9.15-11.45	9.15	9.15-12.15	9.15
9.30	Warsztaty interdyscyplinarne	9.30	Laboratorium do wyboru	9.30
9.45	II rok I st WBASK	9.45	Laboratorium miejskie	9.45
10.00		10.00	dr Karolina Thel	10.00
10.15	dr Diana Lelonek	10.15	II r. I stopnia, III r. I stopnia	10.15
10.30	zajęcia wg harmonogramu:	10.30	I r. II stopnia, II r. II stopnia	10.30
10.45	29.10, 5.11, 19.11, 26.11, 3.12,	10.45	wg harmonogram:	10.45
11.00	10.12, 17.12, 14.01, 21.01	11.00	wg harmonoram	11.00
11.15		11.15		11.15
11.30	sala 1.17	11.30		11.30
11.45		11.45		11.45
12.00		12.00		12.00
12.15		12.15		12.15
12.30	12.00-13.30	12.30		12.30
12.45		12.45		12.45
13.00	Warsztaty redakcyjne	13.00		13.00
13.15	dr Jakub Banasiak	13.15		13.15
13.30	II r I st WBASK	13.30		13.30
13.45	sala 1.11	13.45		13.45
14.00		14.00		14.00
14.15		14.15		14.15
14.30	14.30-16.00	14.30		14.30
14.45	Historia filozofii	14.45		14.45
15.00	dr Katarzyna Kasia	15.00		15.00
15.15	II rok I st WBASK + II rok Wz I st	15.15		15.15
15.30	(kierunek projektowanie produktu, przestrzeni, prze	15.30		15.30
15.45	sala 1.01	15.45		15.45
16.00		16.00		16.00
16.15		16.15		16.15
16.30		16.30		16.30
16.45		16.45		16.45
17.00		17.00		17.00
17.15		17.15		17.15
17.30		17.30		17.30
17.45		17.45		17.45
18.00	18.00-19.30	18.00		18.00
18.15	Konwersatorium do wyboru	18.15		18.15
	Krytyka - emancypacja - postęp. Wprowadzenie do			
18.30	teorii krytycznej	18.30		18.30
18.45	dr hab. Jan Sowa	18.45		18.45
19.00	II rok I st WBASK, I rok II st WBASK	19.00		19.00
19.15	sala 1.11	19.15		19.15
19.30		19.30		19.30