

Plan zajęć na semestr zimowy 2025/2026 - II rok I stopnia

Poniedziałek

9.15
9.30
9.45
10.00
10.15
10.30
10.45
11.00
11.15
11.30
11.45
12.00
12.15
12.30
12.45
13.00
13.15
13.30
13.45
14.00
14.15
14.30
14.45
15.00
15.15
15.30
15.45
16.00
16.15
16.30
16.45
17.00
17.15
17.30
17.45
18.00
18.15
18.30
18.45
19.00
19.15
19.30

10.45-12.15 Laboratorium do wyboru Wystawa wobec badań artystycznych (praktyka) dr Jakub Mazurkiewicz, dr Piotr Słodkowski II r. I stopnia, III r. I stopnia I r. II stopnia, II r. II stopnia sala 1.11	10.45-12.15 Laboratorium do wyboru Architektura i władza dr Olaf Kwapis II r. I stopnia, III r. I stopnia I r. II stopnia, II r. II stopnia sala 1.14	10.45-13.45 Laboratorium do wyboru Praktyczne laboratorium narracji nie-dominujących prof. Bogna Burska II r. I stopnia, III r. I stopnia I r. II stopnia, II r. II stopnia wg harmonogramu sala 1.17
---	--	---

14.15 - 15.45 Warsztaty kuratorskie dr Marika Kuźmicz II rok I st WBASK sala 1.11

18.15-19.45 Konwersatorium do wyboru Od baroku do queer baroku dr Olaf Kwapis II rok I st WBASK, I rok II st WBASK sala 1.11

Konwersatoria do wyboru:

prof. Bogna Burska - Do czego służy tekst
dr Jakub Dąbrowski - Sztuka/życie - konflikty
dr Olaf Kwapis - Od baroku do queer baroku
dr hab. Jan Sowa - Krytyka - emancypacja - postęp. Wprowadzenie do teorii krytycznej
dr Karolina Thel - Zielona perspektywa w edukacji artystycznej

II rok I stopnia wybiera: jedno laboratorium, jedno konwersatorium

UWAGA! *Studenci i studentki studiów I oraz II stopnia nie mogą zapisywać się na zajęcia do wyboru (wykład, konwersatorium, proseminarium, laboratorium), które zrealizowali w poprzednich latach w trakcie studiów I lub II stopnia.

Zapisy na zajęcia do wyboru (wykłady, konwersatoria, laboratoria) odbywają się w systemie Akademus w dniach

Studentki i studenci II roku studiów I stopnia realizują dodatkowo:

Wtorek

9.00
9.15
9.30
9.45
10.00
10.15
10.30
10.45
11.00
11.15
11.30
11.45
12.00
12.15
12.30
12.45
13.00
13.15
13.30
13.45
14.00
14.15
14.30
14.45
15.00
15.15
15.30
15.45
16.00
16.15
16.30
16.45
17.00
17.15
17.30
17.45
18.00
18.15
18.30
18.45
19.00
19.15
19.30

11.00-12.30 Historia sztuki nowożytnej dr Paweł Ignaczak II rok I st WBASK sala 1.14
--

12.45-14.15 Historia sztuki XIX w dr Paweł Ignaczak II rok I st WBASK sala 1.14

14.30-16.00 Historia sztuki w Polsce 1890-2010 II r. I stopnia dr Piotr Słodkowski sala 1.14

16.15-19.15 Konwersatorium do wyboru Zielona perspektywa w edukacji artystycznej dr Karolina Thel II rok I st WBASK, I rok II st WBASK wg harmonogramu sala 1.11
--

16.45-19.45 Konwersatorium do wyboru Sztuka/życie - konflikty dr Jakub Dąbrowski II rok I st WBASK, I rok II st WBASK wg harmonogramu: 7, 21 października 4, 18 listopada 2, 16 grudnia 13, 20 stycznia sala 1.13

16.15-18.30 Konwersatorium do wyboru Do czego służy tekst prof. Bogna Burska II rok I st WBASK, I rok II st WBASK zajęcia wg harmonogramu sala 1.14

Laboratoria do wyboru:

prof. Bogna Burska - Praktyczne laboratorium narracji nie-dominujących
mgr Łukasz Izert - Narzędziownik wystawienniczy
dr Olaf Kwapis - Architektura i władza
dr Jakub Mazurkiewicz, dr Piotr Płucienniczak - Laboratorium wsi i dworu
dr Jakub Mazurkiewicz, dr Piotr Słodkowski - Wystawa wobec badań artystycznych (praktyka)
dr Jakub Szreder - Laboratorium dryfologiczne
dr Karolina Thel - Laboratorium miejskie

Środa

9.00	
9.15	9.15-11.45
9.30	Warsztaty interdyscyplinarne
9.45	II rok I st WBASK
10.00	
10.15	dr Diana Lelonek
10.30	zajęcia wg harmonogramu:
10.45	29.10, 5.11, 19.11, 26.11, 3.12,
11.00	10.12, 17.12, 14.01, 21.01
11.15	
11.30	sala 1.17
11.45	
12.00	
12.15	
12.30	12.00-13.30
12.45	
13.00	Warsztaty redakcyjne
13.15	dr Jakub Banasiak
13.30	II r I st WBASK
13.45	sala 1.11
14.00	
14.15	
14.30	14.30-16.00
14.45	Historia filozofii
15.00	dr Katarzyna Kasia
15.15	II rok I st WBASK + II rok Wz I st
15.30	(kierunek projektowanie produktu, przestrzeni, prze
15.45	sala 1.01
16.00	
16.15	
16.30	
16.45	
17.00	
17.15	
17.30	
17.45	
18.00	18.00-19.30
18.15	Konwersatorium do wyboru
18.30	Krytyka - emancypacja - postęp. Wprowadzenie do
18.45	teorii krytycznej
19.00	dr hab. Jan Sowa
19.15	II rok I st WBASK, I rok II st WBASK
19.30	sala 1.11

Czwartek

9.00		
9.15	9.15-12.15	9.15-12.15
9.30	Laboratorium do wyboru	Laboratorium do wyboru
9.45	Laboratorium miejskie	Laboratorium dryfologiczne
10.00	dr Karolina Thel	dr Jakub Szreder
10.15	II r. I stopnia, III r. I stopnia	II r. I stopnia, III r. I stopnia
10.30	I r. II stopnia, II r. II stopnia	I r. II stopnia, II r. II stopnia
10.45		
11.00	wg harmonogramu	wg harmonogramu
11.15		
11.30		
11.45		
12.00	sala 1.13	sala 1.14
12.15		
12.30		
12.45		
13.00		
13.15		
13.30		
13.45		
14.00	14.00-15.30	
14.15	Warsztaty przestrzeni narracyjnych	
14.30		
14.45	mgr Lukasz Izert	
15.00	II rok I st WBASK	
15.15	sala 1.17 /1.09	
15.30		
15.45		
16.00		
16.15		
16.30		
16.45		
17.00		
17.15		
17.30		
17.45		
18.00		
18.15		
18.30		
18.45		
19.00		
19.15		
19.30		

Piątek

9.00	
9.15	
9.30	Laboratorium do wyboru
9.45	Narzędziownik wystawienniczy
10.00	mgr Łukasz Izert
10.15	II r. I stopnia, III r. I stopnia
10.30	I r. II stopnia, II r. II stopnia sala 1.15
10.45	
11.00	
11.15	Laboratorium do wyboru
11.30	Laboratorium wsi i dworu
11.45	dr Piotr Phucienniczak, dr Jakub Mazurkiewicz
12.00	II r. I stopnia, III r. I stopnia
12.15	I r. II stopnia, II r. II stopnia
12.30	WYJAZDOWE! Harmonogram w sylabusie
12.45	
13.00	
13.15	
13.30	
13.45	
14.00	
14.15	
14.30	
14.45	
15.00	
15.15	
15.30	
15.45	
16.00	
16.15	
16.30	
16.45	
17.00	
17.15	
17.30	
17.45	
18.00	
18.15	
18.30	
18.45	
19.00	
19.15	
19.30	