

*Wydział Badań Artystycznych i Studiów Kuratorskich
Terminy zaliczeń i egzaminów
semestr letni 2025/2026*

Przedmioty praktyczne od 8.06.2026 do 12.06.2026
Przedmioty teoretyczne od 15.06.2026 do 24.06.2026

Otwarcie wystawy końcoworocznej 12.06

I termin składania prac dyplomowych składanie prac w dziekanacie do 09 czerwca 2026

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowani em sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Jakub Banasiak	Instytucjonalne praktyki współczesności	I r. I stopnia				zaliczenie z oceną na podstawie aktywności na zajęciach i obecności
	Seminarium dyplomowe	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA	-	-	-	zaliczenie semestru na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej w wyznaczonym terminie

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Filip Burno	Architektura i urbanistyka od XIX do XXI wieku	I rok II stopnia BA	wtorek 16 czerwca	11.30-12.30	1.01	
	Seminarium dyplomowe	III rok I stopnia, II rok II stopnia	-	-	-	zaliczenie semestru na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej w wyznaczonym terminie
	Warszawa XIX i XX wieku	I rok I stopnia	-	-	-	zaliczenie na podstawie referatów wygłoszonych na zajęciach
	Architektura Warszawy 1850-2000	proseminarium do wyboru	wtorek 16 czerwca	10.00-11.00	1.01	

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
prof. Bogna Burska	Seminarium praktyczne	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA				zaliczenie semestru na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej w wyznaczonym terminie
	Praktyczne laboratorium narracji nie-dominujących	laboratorium do wyboru				zaliczenie na ostatnich zajęciach
dr Krzysztof Ćwiartniewski	Graficzne techniki cyfrowe	I rok I stopnia BA	poniedziałek 8 czerwca	9.00-12.15	1.09 (sala	zaliczenie semestru na podstawie wykonanych zadań etapowych (semestralnych)

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu/ zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Jakub Dąbrowski	Historia sztuki powszechnej 1880-1939	II rok I stopnia BA	15 czerwca	14.00	1.11	Test wizualny i test wyboru
	Prawo własności intelektualnej	I rok I stopnia BA	15 czerwca	16.00	1.11	Egzamin ustny
	Cenzura w sztuce	proseminarium do wyboru	15 czerwca	15.30	1.11	Test
	Prawo własności intelektualnej w praktyce artystycznej i kuratorskiej	II r. II st. BA	15 czerwca	17.00	1.11	Egzamin ustny. Dla osób, które zaliczyły prawo autorskie na studiach licencjackich esej – termin oddania eseju 15 czerwca

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu/ zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Paweł Ignaczak	Historia form graficznych i druku	III rok Grafika	19 czerwca	14.00	1.01	test pisemny (wizualny + teoretyczny)
	Muzeum w praktyce	II rok I stopnia BA	22 czerwca	9.00	1.16	ustny
	Historia sztuki XIX wieku	I rok I stopnia BA	23 czerwca	9.00	1.01	test pisemny (wizualny + teoretyczny)
	Słownik nowoczesności XIX wieku	Projektowanie produktu, przestrzeni, przekazu (II r. I stopnia)	23 czerwca	10.30	1.01	test pisemny (wizualny + teoretyczny)

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu/ zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
mgr Łukasz Izert	Warsztaty praktyczno - techniczne	I rok I stopnia BA	11.06	9.00	1.17	Oddanie projektów
	Narzędziownik wystawienniczy	laboratorium do wyboru				
	Warsztaty fotograficzne	I rok I stopnia BA	11.06	9.00	1.17	Oddanie projektów
dr Olaf Kwapis	Architektura i władza	Laboratorium do wyboru	1.06.	zaliczenie przedmiotu na ostatnich zajęciach		
	Między Rzymem a Berlinem. Tożsamość i architektura narodowa	wykład do wyboru	1.06.	zaliczenie przedmiotu na ostatnich zajęciach		

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu/ zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Katarzyna Kasia	Historia filozofii	II rok I stopnia BA IIr. I st. Projektowanie produktu, przestrzeni, przekaz	17.06	godz 10.30	sala 1.07	egzamin ustny
	Estetyka	III r. I stopnia BA	-	-	-	zaliczenie na podstawie referatu
dr Ewa Kociszewska, dr Piotr Słodkowski	Metody historii sztuki	I rok I stopnia BA	2 czerwca	13.30-15.00	1.11	pisemny
dr Ewa Kociszewska	Historia sztuki nowożytnej	I rok I stopnia BA	17 czerwca	10:30-12:30	1.11	egzamin pisemny
	Seminarium dyplomowe	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA	-	-	-	zaliczenie semestru na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej w wyznaczonym terminie

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Marika Kuźmicz	Seminarium dyplomowe	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA	zaliczenie semestru na podstawie przedstawionej pracy dyplomowej	do 07.06.2026	nie dotyczy	nie dotyczy
	Warsztaty kuratorskie	II rok I stopnia BA	zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na zajęciach i wspólnego przygotowania wystawy z katalogiem	otwarcie wystawy 30.05.2026	nie dotyczy	nie dotyczy
	Historia nowych mediów	wykład do wyboru	15.06.2026 1.06. (egzamin zerowy)	17-18.30 godz. 18.00	1.15 sala 1.15	egzamin pisemny (test oraz slajdy)

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Diana Lelonek	Seminarium praktyczne	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA	zaliczenie na podstawie złożonej pracy dyplomowej		1.17	
	Warsztaty interdyscyplinarne	II rok I stopnia BA	zaliczenie i montaż wystawy końcoworocznej 10.06 9:30	9.30	1.17	
	Warsztaty międzygatunkowe	I rok II stopnia BA	zaliczenie i montaż wystawy końcoworocznej 09.06 12:30	12.30	1.17	
	Sztuka i zmiany klimatu	Proseminarium do wyboru	zaliczenie na ostatnich zajęciach w semestrze	16.45	1.17	

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Jakub Maria Mazurkiewicz	Seminarium praktyczne	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA	28.05	12.15	0.08	przegląd końcowy + średnia z ocen z przeglądów okresowych
	Projektowanie alternatywne	I rok II stopnia BA	11.06	14.00	1.17	złożenie gotowego projektu + średnia ocen z przeglądów
	Warsztaty wydawnicze	II r. I stopnia	9.06	9.30	1.17	złożenie gotowego projektu + średnia ocen z przeglądów
dr Jakub Mazurkiewicz, dr Piotr Płucienniczak	Laboratorium wsi i dworu	Laboratorium do wyboru	23.05			złożenie przygotowanego i zredagowanego rozdziału przewodnika
dr Jakub Mazurkiewicz, dr Piotr Słodkowski	Wystawa wobec badań artystycznych (praktyka)	Laboratorium do wyboru	8.06	bez egzaminu – oceny wpisane w systemie Akademus		

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Piotr Płucieniczak	Seminarium dyplomowe	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA				zaliczenie na podstawie złożenia w terminie pracy dyplomowej
	Wyobrażenia społeczna	I rok II stopnia BA	15.06			uzupełnienie wszystkich materiałów z lektur do 15.06
dr hab. Łukasz Ronduda	Organizacja produkcji	III rok I stopnia BA	do 07.06.2026	nie dotyczy	1.11	Praca pisemna
	Kuratorowanie wystaw	I rok II stopnia BA	do 07.06.2026	nie dotyczy	1.11	Zaliczenie na podstawie aktywności na zajęciach
dr Piotr Słodkowski	Historia sztuki w Polsce 1890–2010	II rok I stopnia BA	19.06	10.00-11.30	1.01	Egzamin w formie pisemnej
	Historia malarstwa w Polsce	IV r. Wydziału Malarstwa	19.06	12.00-13.30	1.01	Egzamin w formie pisemnej

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu/ zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
prof. ASP dr hab. Jan Sowa	Kierunki i metody współczesnej humanistyki	I rok II stopnia BA	19.06.2026	23:59:59	—	Złożenie wypełnionych kart lektury
	Socjologia i antropologia kultury w filmie dokumentalnym oraz w sztuce wideo.	Proseminarium do wyboru	19.06.2026	23:59:59	—	Złożenie kart lektury oraz projektu artystyczno-badawczego
	Psychoanaliza w badaniach kultury i sztuki	wykład do wyboru	18.06.2026	23:59:59	—	Złożenie kart lektury oraz projektu artystyczno-badawczego
	Seminarium dyplomowe	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA	24.06.2026	23:59:59	—	Złożenie teoretycznej pracy dyplomowej

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu/ zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
dr Jakub Szreder	Laboratorium Dryfologiczne	laboratorium do wyboru	15.06	09.00	Złożenie raportu na dedykowanym dysku google, do którego link zostanie przesłany studentom/kom	Raport z ćwiczeń dryfologicznych
	Seminarium praktyczne	III rok I stopnia BA II rok II stopnia BA				Złożenie na czas pracy licencjackiej / magisterskiej
	Sztuka i alternatywy	I rok II stopnia BA	15.06	09.00	Złożenie raportu na dedykowanym dysku google, do którego link zostanie przesłany studentom/kom	Raport z projektu badawczego
	Sztuka i praca	I r. I stopnia BA	15.06	09.00	Złożenie raportu na dedykowanym dysku google, do którego link zostanie przesłany	Raport z projektu badawczego

Imię i nazwisko	Przedmiot	Rok studiów	Data egzaminu/ zaliczenia	Godzina egzaminu /zaliczenia	sala (zgodnie z zagospodarowaniem sal)	Forma egzaminu/zaliczenia - pisemny, ustny...
					tudentom/kom	
dr Karolina Thel	Rozumienie miasta współczesnego	I r. I stopnia BA	Kolokwium na ostatnich zajęciach 28.05.2026	09.00	1.11	Zaliczenie na podstawie kolokwium (test z pytaniami otwartymi i zamkniętymi)
	Współpraca międzysektorowa w świecie sztuki	II r. II st. BA	Zaliczenie na ostatnich zajęciach			Zaliczenie na podstawie realizacji zadań w ramach współpracy z MDK w Stalowej Woli
	Zarządzanie projektami	I r. II st. BA	16.06.2026 Przesłanie pliku pdf z wnioskiem grantowym	23:59		Zaliczenie na podstawie obecności i przygotowanego wniosku grantowego